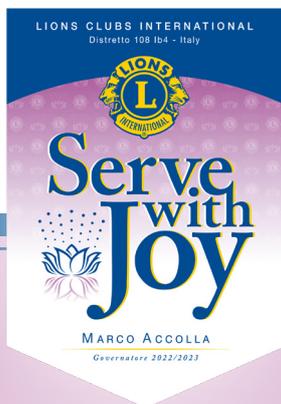




**Lions Clubs
International**



Distretto 108 Ib4
I Lions di Milano
Città Metropolitana

XXVIII Congresso d'Autunno

SABATO 1 OTTOBRE 2022
Milano • Hotel Melià • Via Masaccio 19

Cena di gala

Intrattenimento musicale a cura della violinista Ganna Gherr e dell'arpista Ada Oggioni.

Programma della serata:

Variations on the air "L'Oiseau Chantant" - F.J. Naderman

Con te partirò - F. Sartori

Au bord du ruisseau - H. Reniè

Tango - C. Salzedo

The nightingale - D. Henson-Conant

Hallelujah - L. Cohen

Toccata - S. McDonald

Ganna Konoplono, in arte **Ganna Gherr** è nata in Ucraina. Ha studiato violino al Liceo Musicale della città di Bahmut (Ucraina) sotto la guida della Maestra Nila Kazankova.

Dopo essersi diplomata a pieni voti si è perfezionata in Kharkon presso Università di Arte sotto la guida del Maestro Sergey Evdokimov, conseguendo il secondo grado universitario e il Performing Master in violino. Svolge una intensa attività esecutiva come solista e in varie collaborazioni a livello nazionale ed internazionale, costante collaborazione anche con l'Orchestra sinfonica La Verdi di Milano, teatro Cagnoni di Vigevano, membro del quartetto Picasso Strings e del duo Diecicorde.

Membro dei diversi formazioni musicali dove si sperimenta vari generi musicali come rock, pop, jazz, bossa, musica celtica.
Da qualche anno costante collaborazione con Monday Gospel.

Ada Oggioni si è diplomata in arpa nel 2016 presso il conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano. Ha portato a termine in parallelo gli studi di liceo classico.

Ha partecipato a corsi di perfezionamento e masterclass, ha collaborato con il gruppo teatrale delle R-Esistenti, con il coro Glass Armonico, con Roberto Piumini, con La Gilda delle Arti – Teatro Bergamo, con Share Radio, giornate FAI di primavera a palazzo Turati, Milano (2016), GAM-Galleria d'Arte Moderna a Milano (2019), "Incursioni teatrali" in provincia di Bergamo (2019, 2020, 2021, 2022). Ha frequentato la scuola di musicoterapia "Arpamagica, centro di ricerca musicoterapica" svolgendo tirocini nell'ambito della musicoterapia preventiva infantile presso scuole elementari di Milano e presso il reparto di audiologia pediatrica del Policlinico di Milano. Appassionata di didattica e pedagogia musicale ha conseguito nel 2019 i 24 cfu per l'insegnamento presso il conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano.

Insegna musica in età prescolare e inoltre dal 2019 insegna arpa presso la scuola di musica Fondazione Luigi Piseri a Brugherio.